

合成用スクリーン プロシリーズ



PR-G01



PR-B01

合成用スクリーン ライトシリーズ



LT-G01



LT-B01

合成用スクリーン ロケーションシリーズ



LC-G01 (30m)



TP-G01 (50m)

3D 上映用シルバースクリーン



PR-S01



LT-S01

ウェーブロックスクリーンは「防災加工」が施されていますので、安心してスタジオなどで使用できます。  
※合成用スクリーン ロケーションシリーズを除く



Japan Wavelock Co., Ltd.

〒104-0044  
東京都中央区明石町 8 番 1 号  
聖路加タワー 13F

TEL 03-6830-7000 FAX 03-6830-7777  
<http://www.wavelock.co.jp/>

最高の画像合成品質を求めるすべてのプロのために  
クロマキー合成ソフトウェア

**ROBUSKEY**<sup>®</sup>  
[ロバスキー]

for Adobe<sup>®</sup> Photoshop<sup>®</sup>  
for Adobe<sup>®</sup> After Effects<sup>®</sup>



ROBUSKEYは、人の「髪の毛」と「肌の色」の抜けに特化したクロマキー合成ソフトウェア。  
グリーンバックまたはブルーバックで撮影すれば、驚くほど簡単に高精度な合成を実現します。  
ラインナップは、静止画用の Photoshop プラグインと、動画用の After Effects プラグイン。  
このカタログに掲載された人物写真は、すべて ROBUSKEY を使ってクロマキー合成しています。

- 髪の毛先までわかるマッティング
- レースなど透過素材も自然な仕上がりに

ROBUSKEY<sup>®</sup> for Adobe<sup>®</sup> After Effects<sup>®</sup>



Macintosh / Windows 標準小売価格 39,900 円 (税込)

ROBUSKEY<sup>®</sup> for Adobe<sup>®</sup> Photoshop<sup>®</sup>



Macintosh / Windows 標準小売価格 80,000 円 (税込)

- 背景色の映り込みを自動的に除去
- 背景ムラをものともしない「抜け」

ROBUSKEY<sup>®</sup> ホームページ

<http://www.isp.co.jp/products/robusey/>  
株式会社 システム計画研究所 / ISP

WAVELOCK  
SCREEN

WAVELOCK  
SCREEN  
WAVELOCK SCREEN

グリーンバック革命

Made in Japan の品質を撮影現場に!

ウェーブロックスクリーンシリーズ  
クロマキー合成用スクリーン  
3D 上映用シルバースクリーン

Japan Wavelock Co., Ltd.

2010  
Winter

■クロマキー合成用スクリーン (グリーンバック/ブルーバック)

合成用のスクリーンは「高価」だと思いませんか？  
あらゆるシーンで活躍！ウェーブブロックスクリーンのグリーンバック。丈夫で強く「抜け」が違う！



合成用スクリーンは3ラインアップ

**プロシリーズ (PR-G01、PR-B01)**  
業務用の合成撮影ならばこのシートで決定！  
一特徴  
凹凸面の少ない特殊加工。軽く、シワになりづらい。丈夫で傷や汚れに強い。

**ロケーションシリーズ 30m ロール (LC-G01) 50m テープ (TP-G01)**  
屋外での合成撮影に最適！30m 巻きの大容量シリーズ。  
一特徴  
同じ素材でできているテープで継ぎ目が分からない30m なのに低価格&高品質使いやすさ抜群で「加工自由自在」



日本ウェーブブロックでは1m単位でオーダーを受け付けております。スタジオの大きさにあったスクリーンなど、オーダーメイドで様々な大きさにも対応いたします。

どんなカメラで撮影しても大丈夫！日本ウェーブブロックは、あらゆるカメラにおいての合成実験を行っております。

※ロケーションシリーズはグリーンバックのみの販売

**ライトシリーズ (LT-G01、LT-B01)**  
コストパフォーマンス抜群のコンシューマシリーズ！  
一特徴  
雨にぬれてもOK。丈夫で傷や汚れに強い。お手ごろ価格で、抜群の「抜け」を実現。

すべてのラインナップのスクリーンは雨や汚れに強い！屋外の使用なども問題ナシ！



■3D 上映用シルバースクリーン

待望の「超低コスト、高品質」3D 偏光プロジェクター用のシルバースクリーンが登場！会社やイベント、自宅で大画面 3D を楽しもう。



※シルバースクリーンを使った 3D 偏光による立体視を行なうためには、完全な遮光を行なった部屋での視聴が条件となります。

今まで「シルバースクリーン」をどこで購入したらいいかお悩みになった方  
今まで「シルバースクリーン」が高価で購入を諦めていた方  
ウェーブブロックスクリーンのシルバースクリーンを手にとってみてください。



スクリーン用フレームも御用意しております。80 インチ～大きさはオーダーメイドにて販売。ご自分の場所に合ったフレームをご指定ください。

シルバースクリーンは2ラインアップ

**プロシリーズ (PR-S01)**  
3D 偏光プロジェクター用シルバースクリーン！  
一特徴  
凹凸面の少ない特殊加工。シワになりづらく軽い。丈夫で、傷や汚れに強い。

**ライトシリーズ (LT-S01)**  
立体感抜群のコストパフォーマンスモデル  
一特徴  
驚きの低価格を実現。丈夫で傷や汚れに強い。お手軽に立体感を実現。